ОЦЕНОЧНЫЕ ТОЧКИ ЛАНДШАФТА. ОСНОВНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ.

ИВАО ОТСУКА

Оглавление

Классификация ландшафтов. Ее основное содержание.
Точки оценки ландшафта. Их определение. Порядок работы.
Оценочные точки ландшафта. Классификация его содержания.
    Основные оценочные моменты ландшафта. Его содержательная классификация.
    Инцидентные точки оценки ландшафта. Классификация его содержания.

Оценочные точки ландшафта. Основная классификация.
Ивао Оцука

Классификация ландшафтов. Ее основное содержание.

В ландшафтной географии долгое время существовали следующие теории.
Классификация ландшафтов на природные ландшафты и культурные ландшафты.

Мысли автора сводятся к следующему.
Данная теория является неправомерной классификацией.
Классификация ландшафтов должна осуществляться следующим образом.

(1)
Природный ландшафт.
Природные ландшафты можно разделить на два типа: неорганические ландшафты и органические ландшафты.
- Неорганические ландшафты. Пример. Вулканы. Горные породы. Вода.
- Органический ландшафт. Примеры. Запах алкоголя.

Как разновидность органического ландшафта, существует ландшафт живых существ.

Живые существа можно разделить на следующие два типа.
- Статические живые существа. Живые существа, которые статичны и неподвижны. Пример. Растения.
- Динамичные живые существа. Живые существа, которые динамичны и двигаются. Примеры. Животные. Люди.

Ландшафты с живыми существами можно разделить на два

типа.
- Статический ландшафт живых существ. Ландшафт, образованный статичными, неподвижными живыми существами.
- Динамический ландшафт живых существ. Ландшафт, образованный динамичными, подвижными живыми существами.

В качестве разновидности динамического ландшафта живых существ существует человеческий или искусственный ландшафт.
Искусственный ландшафт - это разновидность природного ландшафта.

Пример.
- Неорганический ландшафт. Ветер. Волны. Вулканы. Высокие горы. Плато. Горячие источники. Скалы. Вода. Небо. Облака. Погода. Звездное небо.
- Органический пейзаж. Неживая вещь. Запах алкоголя.
- Органический пейзаж. Статический пейзаж с живыми существами. Свежая зелень. Цветы. Мох.
- Органический пейзаж. Динамичный живой пейзаж. Нечеловеческий. Птичье гнездо. Обезьяна ест. Лошадь скачет галопом.
- Органический пейзаж. Динамичный живой пейзаж. Искусственный пейзаж. Городской пейзаж. Огни.

Примеры. Наслаждение вулканическим пейзажем. Неорганический пейзаж.

Возможность почувствовать сильный запах вулкана.
- Горячие источники и фумаролы.
- Сильный запах серы.
- Ужасный адский пейзаж. Возможность подойти очень близко к фумаролам.
- Возможность подойти очень близко к опасной зоне.

(2)
Ландшафты живых существ можно разделить на два типа: генетические ландшафты и культурные ландшафты.
- Генетические ландшафты. Ландшафт, сформированный врожденным, унаследованным поведением живых существ.
- Культурный ландшафт. Ландшафт, сформированный приобретенным, выученным поведением живых существ.

Культурный ландшафт.
Все живые существа, включая человека, но не ограничиваясь им, обладают способностью генерировать культурные ландшафты.
Что живые существа обладают способностью к приобретенному обучению. Что живые существа обладают способностью оставлять после себя культурных потомков, делая это.
Пример. Воронья палочка.

Точки оценки ландшафта. Их определение. Порядок работы.

Пример.
(1)
Подобрать вводные ключевые слова и фразы с интернет-сайтов, представляющих живописные места.

(ссылка)
Исходные данные, используемые для извлечения оценочных баллов.

Прекрасные пейзажи, которые вы должны увидеть хотя бы раз! 125 вдохновляющих «живописных мест» по всей Японии!
https://www.jalan.net/news/article/99990/

(2)
Ключевые слова и фразы, используемые для краткого изложения содержания.

(3)
Ручная генерация ряда более общих понятий, объединяющих содержание.

Генерация оценочных баллов. Необходимые знания, которые будут использоваться в качестве справочных.
Это следующее содержание.

(1)
Условия хорошего ландшафта. Его классификация.

Хобби в поисках хорошего пейзажа.
Любители пейзажа. Энтузиасты пейзажа. Любители эффектных пейзажей. Зрелищная мания. Ее анализ. Путешествие в поисках захватывающего вида.

Условия хорошего ландшафта для живых существ. Что это такое? Его содержание можно проанализировать следующим образом.
- Физиологические аспекты.
-- Примеры.
--- Здоровье живого существа укрепляется, если оно сталкивается с хорошим ландшафтом.

- Психологические аспекты.
-- Примеры.
--- Сенсорные аспекты. Пять органов чувств.
---- Зрение. Слух. Осязание. Вкус. Обоняние.
---- Приятные ощущения от встречи с хорошим пейзажем с

точки зрения каждого из органов чувств.

- Социальные аспекты.
-- Примеры.
--- Тот факт, что ландшафт отражает социально желательные ценности. Пример. Создание национальных парков государством.

(2)
Классификация красоты. Нейроэстетика. Психология.

- сенсорные аспекты. Тепло. Холодность. Громкость. Изысканность. Утонченность.
- Эмоциональные аспекты. Приятные ощущения. Эмоции. Страх. Притяжение. Приятность. Желание вернуться.
- Интеллектуальные аспекты. Анализ сложных паттернов.

(3)
Внешние факторы, обуславливающие поведение живых существ. Его классификация. Психология.

- Придание приятных ощущений.
- Дискомфорт.

- Возбуждение.
- Успокаивающие.

- Вызывать сон.
- Разбудить.

(4)
Содержание приятных ощущений. Классификация по органам чувств. Пять органов чувств. Психология.

- зрение.
-- Цвета. Красочность. Великолепие цветовых схем. Красота цветовой гаммы. Примеры. Ковер из свежей зелени.
-- Яркость. Пример. Солнечный свет на восходе. Ночной вид на город.

-- Расширение обзора. Пример. Панорамный вид с вершины горы.
-- Прозрачность. Ясность. Пример. Чистый воздух горы зимой.
-- Выглядеть хорошо. Пример. Водопад впечатляющих размеров.

- Слух.
-- Звук. Пример. Звук падающей воды в водопаде.

- Тактильный.
-- Нежность. Пример. Нежное ощущение легкого ветерка на коже.
-- Температура. Пример. Ощущение прохлады воды горного озера на коже.
-- Твердость. Пример. Ощущение твердости скалистой поверхности на коже.
-- Гладкость. Пример. Ощущение гладкости на поверхности камня в каньоне.

- Вкус.
-- Вкус. Пример. Вкусный воздух в горах.

- Чувство обоняния.
-- Интенсивность. Странность. Пример. Серный запах вулкана.

Оценочные точки ландшафта. Классификация его содержания.

Основные оценочные моменты ландшафта. Его содержательная

классификация.

(1)
Понимание пространства.

- Пространственная экспансивность. Пространственная открытость. Пространственная однородность. Эффектность вида. Угол, под которым открывается вид, равномерен. Пример. 360-градусный панорамный вид на вершине высокой горы в ясный день.
- Пространственная трехмерность. Пространственный реализм. Пример. Видеть настоящую, а не фотографическую гору.

- Пространственная композиция. Хороший пространственный баланс. Хорошая пропорция к общему пространству. Пример. Силуэт горы Фудзи в Японии.

- Пространственная воздушность. Пример. Способность ходить по воздуху. Подъемник. Канатная дорога.

- Пространственный обзор сверху. Способность смотреть вниз. Пример. Море облаков с вершины горы. Возможность посмотреть вверх. Большой водопад.

- Пространственная ясность.
-- Быть глубоким и ясным. Быть способным видеть глубоко. Пример. Озеро с хорошим качеством воды.
-- Быть способным видеть далеко вдаль. Пример. Горная местность с чистым воздухом и ясным небом.

- Пространственная близость. Пространственная близость. Пространственная домашность. Пространственная исключительность или закрытость. Пример. Интимный контакт с мелкими животными в неволе в альпийском музее.

(2)
Принятие внешних стимулов. Реакция на внешние стимулы.

- Величина активности на стимулы. Пример. Излияние горячих источников. Извержение пара из вулкана.
- Величина масштаба стимула. Пример. Большая гора. Море облаков с вершины высокой горы.

- Динамика стимула.
-- Величина подъема. Пример. Восхождение на высокую гору.
-- Величина степени спуска. Пример. Падающая вода большого водопада.

- Величина силы стимула. Впечатлительность стимула. Пример. Видеть вблизи весь высокий и длинный горный хребет.

- Разнообразие стимулов. Разнообразие стимулов. Возможность насладиться чем-то с разных сторон. Красочность. Пример. Разнообразие видов при езде по извилистым дорогам. Красочность осенних листьев в высоких горах.
- Внезапность стимула. Пример. Мчаться вниз по порогам большой реки.

- Глубина стимула. Дистанционность стимула. Пример. Глубокий водопад. Высокий горный хребет, виднеющийся вдали.

- Гармония над стимулом. Красота на стимуле. Чистота на стимуле. Хорошая композиция на стимуле. Хороший баланс на стимуле. Стильность на стимуле. Выравнивание в стимуле. Пример. Красивый силуэт высокой горы.

- Контраст в стимуле. Ясность стимула. Ясность. Ясность. Пример. Хребты альпийской горной цепи, четко видимые в небе при ясном небе.
- Сила воздействия стимула. Удивление. Новизна стимула. Необычность стимула. Величие стимула. Изобилие стимула. Пример. Водопад с большим масштабом падения и обилием воды, которого вы никогда раньше не видели.
- Новизна стимула. Первоначальный характер стимула. Пример. Горная местность, которую вы посещаете впервые.
- Неожиданность стимула. Непривычность стимула. Пример. Экзотическое ощущение в знаменитом городе, который вы

посетили.

- Линейность стимула. Непосредственность стимула. Пример. Прямая линия падения воды с большого водопада.

- Вариативность стимула. Устойчивость к скуке с точки зрения стимула. Пример. Смена четырех времен года. Угол обзора гор меняется каждый раз, когда вы едете по дороге.
- Поток в стимуле. Пример. Реки текут с большим количеством воды, не пересыхая. Постоянно дует легкий ветерок.

- Спокойствие на стимуле. Спокойствие на стимул. Спокойствие на стимуле. Расслабление на поверхности стимула. Стабильность на поверхности стимула. Пример. Медитация в тихой горе.
- Шероховатость стимула. Грубость стимула. Суровость стимула. Пример. Горная местность. Поверхность горы, где обнажаются необычные скалы. Ледяные столбы в суровую зиму.
- Спокойствие стимула. Спокойствие стимула. Спокойствие стимула. Пример. Горная местность с покатыми лугами.
- Симпатичность стимула. Нежность стимула. Знакомость стимула. Пример. Маленькие альпийские животные. Цветы альпийских растений.

- Комфорт по отношению к стимулу. Умеренное тепло. Умеренная прохлада. Умеренная яркость. Умеренная интенсивность цвета. Пример. Лето, летний побег в высокогорье.
- Возбуждение над стимуляцией. Пример. Возможность вдыхать приятный ветерок.
- Прохлада на стимул. Стимулирующая чистота. Пример. Наличие чистой воды.

- Стимул превосходства. Компетентность на стимуле. Пример. Самые красивые цветы вишни в полном цвету.
- Качество стимула. Пример. Хорошее качество воды.

- Богатство стимула. Пример. Обилие горячей воды в горячем

источнике. Обилие воды в овраге.
- Полнота на стимуле. Пример. Наслаждаться созерцанием цветущей вишни.
- Лесовитость на стимул. Наличие заметного объекта в лесу. Пример. Большое количество крупных ветряных мельниц, стоящих в лесу на холме.

- Обобщенный характер стимула. Универсальность стимула. Пример. Возможность ощутить всем телом высокогорный воздух.

- Непосредственность доступа к поверхности стимула. Воздействие на стимул. Пример. Ванна под открытым небом.

- Возможность завершить сбор различных стимулов. Пример. Возможность обойти озеро. Фудзи в каждый сезон.
- Способность быть жадным в приобретении различных стимулов. Пример. Чтобы иметь возможность наслаждаться и горами, и морем одновременно.

- Стимул должен быть фантастическим. С точки зрения стимула - это ощущение потери. Стимул должен вызывать у вас чувство удивления. Пример. Быть окутанным дымкой или туманом на альпийской горе.

- С точки зрения стимуляции - возможность поддерживать свой собственный темп. Уметь оценивать объект медленно, не торопясь. Пример. Возможность оценить знаменитый водопад в межсезонье.

- Отзывчивость в плане стимуляции. Пример. Пейзажи должны быть достойны внимания. Свежая зелень высоких гор.
- Положительный стимул. Быть воодушевленным пейзажем. Обратная связь с пейзажем. Уметь наслаждаться пейзажем даже пассивно. Пример. Брызги воды из большого водопада.

- С точки зрения стимуляции, не должно быть скуки. Чтобы иметь возможность долго смотреть на объект. Неважно, сколько раз и как долго вы смотрите на объект, он вам никогда не

надоест. Возможность возвращаться к объекту столько раз, сколько захочется. Пример. Любить один и тот же водопад и посещать его снова и снова.

(3)
Решение внутренних проблем живых существ.

- Усталость в повседневной жизни живых существ. Ее разрешение.
- Стресс у повседневных живых существ. Его облегчение.
- Тревога у живых существ. Ее разрешение.
- Обыденность в повседневной жизни. Ее разрешение.
- Скука в повседневной жизни. Ее разрешение.
- Духовная жажда в повседневной жизни. Ее разрешение.

-- Утешение. Исцеление. Спокойствие. Быть оазисом для ума. Покой. Восстановительный. Спокойствие. Идиллический. Райский уголок. Примеры. Возможность укрыться от жары. Рай в небе.
-- Взрыв. Дивергенция. Уметь испытывать безопасный страх. Испытывать безопасное волнение. Пример. Переход по подвесному мосту.
-- Испытать необыкновенный опыт. Испытать необыкновенный опыт. Пример. Подняться на высокую гору, что обычно невозможно.
-- Временное отделение от общества. Отправиться в необитаемое место. Пример. Поехать в необитаемую горную местность или на пляж.
--- Освежиться. Быть перемещенным. Пример. Быть тронутым красотой альпийских силуэтов.
-- Испытать радость открытия. Пример. Открыть для себя новую достопримечательность водопада, которую вы раньше не замечали.
-- Испытывать чувство удовлетворения. Возможность роскошно провести время. Пример. Провести полноценный отпуск на высокогорном летнем курорте.
-- Уметь испытывать чувство привязанности. Любить объект.

Любить объект. Хотеть возвращаться к объекту снова и снова. Пример. Любить гору, на которую вы однажды поднялись, а затем посещать ее снова и снова.

- Преодолевать барьеры. Преодолевать барьер.
-- Пример. Пересечь горный перевал. Подняться на высокую гору. Преодолеть крутой перевал.
- Преодолевать пределы. Преодолеть предел.
-- Пример. Впервые подняться на высокую гору, на которую раньше было невозможно забраться.

(ссылка)
Существенная точка оценки ландшафта. Другое характерное содержание.

- Быть покрытым прекрасным существом. Пример. Туннель из цветущих вишен.
- Чувство окружения великим существом. Пример. Чувствовать себя окруженным природой.

- Чувствовать дыхание живых существ. Пример. Ковер из свежей зелени.
- Присутствие воды, источника живых существ. Быть способным чувствовать ее. Пример. Овраг. Ручьи. Озеро. Брызги воды.

- Уметь обеспечить позиционную центральность. Пример. Вид из центра озера.

- Встроенное в живое существо чувство климатического комфорта.
-- Прохлада в жарком климате. Пример. Поиск убежища от жары.
-- Тепло в холодном климате. Пример. Желание понежиться в горячей родниковой воде в прохладном климате.

-- Убийственный стимул для живых существ на стороне удовольствия.
-- Пример.
--- Ощущение прекрасной драгоценности. Изумрудно-зеленый

цвет.
--- Широкие просторы и вид на высокие горы.
--- Купание в горячих источниках в вулканических районах.

Инцидентные точки оценки ландшафта. Классификация его содержания.

- Оздоровительные эффекты. Пример. Купание в горячем источнике.
- Оказывать эффект улучшения мышечной силы. Пример. Физические упражнения. Спортивный опыт.

- Легкий доступ. Легкость опыта. Легкость прогулки. Легкость исследования. Легкость экскурсии. Возможность увидеть все вблизи. Доступно для новичков. Легко добраться. Можно добраться в любое время. Пример. Известный горный туристический центр с высокоразвитой системой общественного транспорта.

- Трудность в достижении пункта назначения. Быть неисследованным регионом. Необитаемая земля. Пример. Путешествие на неизведанные станции.
- Неразвитый. Обладать ощущением дикости. Нецивилизованный. Не вульгаризированный. Нетронутый. Остающийся нетронутым природой. Пример. Путешествие в малонаселенное, малоизвестное туристическое место.

- Известность. Иметь бренд. Авторитет. Одобрение со стороны более высокого социального класса. Пример. Знаменитая горная местность, объявленная государством национальным парком.

- Высокий уровень религиозности. Место силы. Таинственность.

Пример. Знаменитая альпийская гора, где популярно поклонение горам.
- Высокий уровень любовной самореализации. Это должно быть место для свиданий. Пример. Знаменитый водопад, который посещают многие влюбленные пары.
- Много интересного. Это должно быть место для осмотра достопримечательностей. Наличие фирменных блюд. Возможность купить сувениры. Пример. Известное туристическое место, где продаются сувениры.

- Высокая историчность. Пример. Подтвердить историческое происхождение горного культа на известной высокой горе.

- Ограниченность в плане существования. О существовании места известно лишь нескольким людям. Пример. Большой водопад, который до сих пор находится в состоянии неизвестности.
- Существование чего-то, что существует только там. Быть единственным. Пример. Гора Фудзи в Японии.

- Быть многолетним. Наслаждаться в течение всего года. Пример. Низкий вулкан в регионе, где не бывает снега.

(Впервые опубликовано в декабре 2021 г.)

Table of Contents

Классификация ландшафтов. Ее основное содержание.
Точки оценки ландшафта. Их определение. Порядок работы.
Оценочные точки ландшафта. Классификация его содержания.

Основные оценочные моменты ландшафта. Его содержательная классификация.
Инцидентные точки оценки ландшафта. Классификация его содержания.